

من هو لوران فابيوس، رئيس الوزراء الفرنسي الجديد .. ؟ نابغة يثير الدهشة والعجب في كل ميدان وكل مجتمع .



الرئيس ميتران ولوران فابيوس

ما برح رئيس الوزراء الفرنسي الجديد، «لوران فابيوس» يثير الدهشة والعجب، في كل ميدان وكل مجتمع، وذلك منذ تنويعه اقطاره. ففي صفوف المدارس التي تلقى العلم فيها، وفي الامتحانات والمسابقات التي دخلها، في صفه وفي شبابه، كان هو الاول فيها ابدا ودائما. هو اليوم، في سنه السابعة والثلاثين، وهو على هذا اصغر رئيس وزراء عرفته فرنسا منذ عهد ثلاثة جمهوريات متتابعة، انه موهوب فوق كل موهبة. الى يومنا هذا، يتذكر اكثر النواب خطبه واقواله منذ بدأ حياته السياسية في مجلس النواب عام ١٩٧٨.

عن مجلة اكسبريس الفرنسية ترجمها خصيصا للاتجاه روبرت ابراهيم

علاقات طيبة مع وزير المالية جاك ديلاور وان علاقته الطيبة مع الرئيس ميتران تشير وزير للمالية، الا انه على الرغم من ذلك فقد قام في مايو ١٩٨٢، بعد ازواجه لورانس فابيوس، بترك مسيرته في السياسة المتابعة ولا حرج مخرج السياسة الشخصية. وعندما تسلم لوران فابيوس وزارة الصناعة والاقتصاد، بعد الوزير جان بيير

المستشار الاقتصادي للرئيس ميتران، عام ١٩٧٥، اي بعد سنة واحدة، عين ميترا لوريان الرئاسة. وفي عام ١٩٧٨، انتخب نائبا عن مقاطعة «السنون» وبعدها أصبح الناطق الرسمي للحزب الاشتراكي عام ١٩٧٩، ثم عين الناطق الرسمي للرئيس ميتران أثناء المعركة الانتخابية عام ١٩٨١. وما ان لوران فابيوس هو الآن اصغر النواب في المجلس وهو يثير الدهشة والاعجاب ايضا جل ومن المعروف ان لوران لم يكن دائما على

في تلك السنة، كان مجلس النواب على وشك الانتهاء من مناقشة الميزانية، وكان من المتوقع ان يقوم السيد ميشال روكار، ليقي خطبة ممتلئة من تلك الليزانية، باسم الحزب الاشتراكي الا ان النواب دهشوا عندما راوا ان النائب لوران فابيوس يصعد منبر المجلس، وقف بقافته المشوقة بهود ورسالة، اتفق ووافق من نفسه، يتحدث عن الميزانية ويرد الأرقام والآراء المختلفة والنظريات، بشكل يبعث على العجب والدهشة. فكان لخطبته تلك دوي لغت اليه الانتظار، وابتعد الجميع عنها انه موهوب قلما رات المجلس رجلا موهوبا مثله، تكرتهم موهبته العجيبة بالرئيس السابق فاليري جيسكار ديستان. ولقد تصال بعض النواب فيما بينهم اذا لم يكن هذا النائب العبقري الذي انضم الى حزب الاشتراكيين، دون حماس وايمان، فهو من الراسمالين في كل مظهر من مظاهره، في ملابس واثافته حتى تصبوا من كبار اغنياء وكبراء الانجليز في العهد السابق. وهذه الصورة الانية التي يعرفها الناس عنه ويردها الجمهور، تراها تزججه في بعض الاحيان، فهو اشتراكي ويكره ما يردد عنه بعض رجال الاحزاب الاخرى، عن حياته وعن مجتمعه واثافته وتربته الاشتراطية. ولكن الحقيقة التي لا مراد فيها، ان لوران فابيوس، لا يزال الى حد بعيد، يما يهيم به او يريده خصومه عنه من الحزب، فلقد حظي بشقة الرئيس لا بل بمداخلة

وتجسهم جميعا، اجل لقد تعلق الرئيس ميتران بهذا النائب الانيق للتلوق في كل دراسته واعماله وليس له من مثيل في سيرته وتلخيص وكتابة ملاحظات على اصعب القضايا واعوصها بجمل موجزة وبلاغة تشمل للوضع كله. ولقد تطورت العلاقات بين الرجلين، بين الرئيس ميتران، والنائب الموهوب لوران فابيوس، حتى اصبحت شبه تامة بينهما، فهو صديقان وكل منهما معجب فعلا بصديقه. ولقد صرح يوما الرئيس ميتران الى بعض المقررين اليه بقوله: «هل تعلمون من هو الذي يترجم افكاري افضل من كل شخص آخر؟» انه لوران فابيوس. اما لوران فابيوس، فلم يتزجر قط عن اخلاصه نحو سيده وصديقه الرئيس ميتران. ففي مؤتمر الحزب الاشتراكي في مدينة ميتز عام ١٩٧٩، فقد كان لوران فابيوس أبرز الخطباء وقوامهم حجة وبيانا في مهاجمة جماعة جيسكار ديستان، ولقد حطم الزعيم الاشتراكي ميشال روكار، يحمل خطابة رابعة لا يزال البعض يتذكرها حتى اليوم. في تلك اليوم، اكتشف أعضاء الحزب من زملاته الاشتراكيين، ان تحت مظاهر لوران فابيوس الانيق الاستراطية، يخترع مناظر اشتراكي حازم بارع من الطراز الاول. ففي الجامعة، كما هو الحال في الحزب الاشتراكي، اجتاز لوران فابيوس، المعايير كلها بمهارة وسرعة لم يسبقه اليها احد، فيوم كان طالبا في الجامعة، فلقد اكتفى بالدراسة مدة عظة صيفية واحدة، ليقيم في معهد الدراسات السياسية، ثم في اهل معهد الآداب العصرية وفي مدرسة المعلمين لامتارة. وعندما دخل الحزب الاشتراكي عام ١٩٧٤، في نفس السنة التي دخل اليه زميله «جوسبان»، فقد أصبح بعد عهد قصير



سنت ياوله اكبر كنائس لندن تقريب عن الاطوار في تطلب العلاء تفرج هم، واكتساب معيشة

باريس ولندن

باريس مدينة مخططة ومبرمجة. لندن مدينة متجذرة. باريس مدينة محافظة على قديمها، وشعبها متجسد. لندن مدينة متجددة، وشعبها محافظ. باريس مدينة نشطة مرحة، وسكانها منكهون. ولندن تبدو امامك تجمعا منكهة، واناسها نشطون. في باريس ترى التاريخ وتجد الادب وتشهد الفنون. اما في لندن فتشهد امامك السياسة والاقتصاد وتدخل مشاكل المستقبل.

الفرنسيون والانكليز

الفرنسي يفخر بقوميته ولكنه كفر متساهل. الانكليزي متواضع في قوميته متخيل في فريته. الفرنسي يفخر بامتد. الانكليزي يفخر بملكته. برج ايل يبل يدل على الفكر الفرنسي الذي يصبو الى الرفعة والتسامح. اما لندن فسمعتها ورحابها تدلان على التفكير الانكليزي الذي يصبو الى الاتضاع. الفرنسي فوشور اكثر ما هو فوشور. والانكليزي يميل الى التفكير اكثر من ميله الى الضاع. الفرنسيون يحترمون لغتهم لغة عليا و يعملون الجهد في ذلك. اما الانكليزي في لغة متداولة دون مجهود. الفرنسي صاحب في مظهره هادئة في مخبره. اما الانكليزي فهو جلفان مهذب في قاهره ولكنه غيها في قرارة نفسه.

المشترك بين الاقطار

في الحاضرة الأوروبية الكثير من المشترك. انه تجد الصيغة البيزنطية الكلاسيكية في جميع قصورها شاهقة ومبانيها الفخمة، رغم ان لكل بلاد طابعها وفننها. الكنيسة هي اساس الثقافة الأوروبية منذ ظهورها حتى اليوم. مفخرة اللوحات الفنية صورت في الكنائس، اجمل الفن المعماري تجده في الكنائس، اللوسيفي الكلاسيكية انبثقت من الكنائس. وكذلك الافكار العامة والانتاج الفكري والانتاج الفكري والجماعي. كل هذه انبثقت من اركان الكاتدرائات والكنائس والباسيليكات التي تتخلل بها كل، مدينة اوروبية فخر واعتزازا.

والقوارق

اول فارق طرا الى نفسي بعد زيارتي للقار التي تتكلم اللغات الانكليزية كانكلا وولندا ولانها هو ان هذه الافكار تتكلم لغات متشابهة. ولها عادات ومميزات تشابه بها خاصة في الفنون المعمارية وتخطيط المدن. انه تجد نفس هذا التشابه بين الاقطار التي تتكلم اللغات اللاتينية

مسافر زاده الخيال

فكرات وفنانات هجينة (الترجمة) بقلم / نير شوميط

شعارات المجد والكبرياء؟ في كتاب من طوكيو الى لندن لـ احمد حمروش قرات هذه الكلمات: عندما تقرب من قبره يرتد بك التاريخ عثرات السنين، تراه فوق حصانه الابيض تنعكس الشمس على اوسمه وبياضه، وكلمته تحرك ليل الجذور الى معارك رهيبة. عاش حياته بين الانتصارات والهزائم توج اميراطورا ومات مغنيا شريفا، وهو اليوم يرقص صامتا في قبر قريب.



كنيسة نوتردام الفخم كنائس باريس

كثير من الكتب اللامع في الانكليزية يباريس وحوله اسماء للامعة التي خاضها وقبر بعض اقربائه وقبائله. «قدم جسر في باريس يسمى «الجسر الجديد» فما السبب كانت الجسور القديمة تبنى كاساس لقصور او قلاع شاهقة تقام فوقها، كجسر نهر شير في منطقة اللوار، حيث اقيمت كنيسة وقاعة في القرن السابع عشر ولا تزال هذه المنطقة محط انظار للمعجبين من الزوار حتى اليوم في باريس همت هذه الجسور ولم يبق منها سوى احدث جسر من هذا النوع دعي في حينه بالجسر الجديد وهو اقدم جسر باريس على الاطلاق. في الباتيك كان لوحة فنية للفنان الاستراطي رافيل (هو رافيل ستروبي) التي ذكره احمد حسن الزيات في مقدمه ترجمته لرواية لامرئين للرواية حيث قال: «وهو فنان فنان» وقد شارك في زخرفة الباتيك وترك على قصر عمره من الروائع الفنية ما يفر بالتحليل وعنه من التقليد. وعنوان هذه اللوحة «مدرسة آتينا» وهي تصور الفيلسوف الاغريقي افلاطون صاحب الفلسفة الروحية (١٢٧١ ق.م). الفيلسوف الذي كان لا يري فيه ولا استقام. فلورانس مهد النهضة الفكرية الاوربية



رئيس الوزراء لوران فابيوس

الانتقادات ولا للحد والافراط فهو راسي حتى يتسائل للقبول ان يريه، يتغير او ما لا يمكن ان يخرج عن طوره فهو لحن من الانجاز. وهناك من يتهكم بان يرفض ان يقوم باني مجازلة كانت الامم يكن وراءها نجاح شبه مضطرب لسائير لوران فابيوس هو يهودي مؤمن لذكور في بامبي الامر اشبه ما يكون باني الرئيس ميتران لشدة ما كا الرئي حيه وكونه الاحترام. اما اليوم فلم يعد يقدّر الرئيس ميتران لشدة ما كان شيئا خاصا في سبيل ربييه وصديقه لوران فابيوس، بعد ان أصبح رئيسا للوزراء.

فعل العكس من ذلك فابيوس أصبح مهام رئيس الوزراء الجديد، لوران فابيوس ان يحسم رئيس الجمهورية ميتران في العمل على رعاية سياسته وتحقيق اماله.



ستاقورد مدينة شكبير

باصبعه الى اهل وازاده لده الفيلسوف ارسطو صاحب الفلسفة الطبيعية للاديه وهو يشير باصبعه الى اسفل، في هذه الصورة الرمزية اشار الفنان المعماري الى هاتين اللورستين اللتين تمثلان خلاصة الفكر الاغريقي القديم. وقد تكرر هذه الصورة التي شهدتها في مجلة للقطف في طوكيو ولا زالت عالقة في الذكرة حتى تجد مراها من قريب.

الخطا الانف الذي وقع في ترجمة الفوار يكرني بخطا اخر هو في ترجمة لاسمين للغة الاغريقية اذ حذف احد المترجمين اذ يكر اسم الزانية بدل الحيوان الذي منعت اكها التواء لان ذلك بيليوس كان اسما اركيه. «وانا اردت حكاية» اخرى فهذه كبر قضية. وقعت في طبع الكتاب المقصود وقع خطا مطبعي في احدى نسخ اوكسكول وامعته في امل هذا الخلف الاجل اياما بكاملها. فانكتيت يبيع ساعات وقت بها امام واقع الفن بقليل من الوقت او بكثر (يقال ان متحف البيت الابيض في واشنطن الذي يحتوى على الكثير من الآثار، انك في كرسيت بيقية واحدة لروية كل مادة وكل ثر فانك تحتاج الى سنتين بكاملهما من القطاع. اريد ان اطرح سوآلا بعد زيارتي لمتحف الدول اور بيه: باي حق استولت هذه الدول على اثار قديمه وتاريخيه كانت ملك دول اخرى خاصة الشرقية منها كالعراق وعصر من العدل اناده هذه الموجودات الى اصحابها الشرعيين؟ لقد طرح هذا السؤال قبل ثلاث سنوات على مرشد اللاتاري الاقصر فلم يتحمل ال جواب وكان الامر لا ريب فيه ولا استقام. فلورانس مهد النهضة الفكرية الاوربية

خزينة القاري

استعراض غنائي عربي

استعراض رحالة .. أطول وأغنى



نجوى فؤاد

تبدأ نجوى فؤاد برؤوس أطول استعراض غنائي راقص باسم «رحالة» موسيقى جمال سلامة وإخراج محمد خليل، مدير الفرقة القومية للفنون الشعبية، ويشترك في تقديمه على المسرح ٦٠ راقصاً وراقصة وموسيقى وبلغت تكاليف ملابسه الجديد ٢٥٠ ألف جنيه.

الاستعراض يروي قصة فتاة مصرية تبحث عن الحبيب في القرى والبلدات في الداخل ومواسم الدنيا في الخارج وسيتم تصويره وتلفزيونياً بين أسوان والأقصر والإسكندرية.

حنف ١٣ مشهداً من أحدث أفلام يوسف!

قرر صلاح صالح مدير عام الرقابة على المصنفات الفنية حلف ١٣ مشهداً من فيلم «بحر الأوهام» التاج وإخراج نادية حمزة وبطولة يوسف وحسين فهمي وسوسن بدر لخالفتها أحد بنود المواثيق الرقابية.

وردة نادرة

بعد أن نكس الشاعر الإنجليزي الكبير «ملتون» ببصره تزوج للمرة الثالثة، امرأة في غاية الجمال، ولكنها كانت ثرقة حادة الطبع، فهي أحد الأيام أراد أحد زوار الشاعر، أن يمتدح جمالها فقال: «حقاً إن مدام ملتون وردة نادرة، فاجابه الشاعر: هي كما تقول، ولكني الوحيد شعوري بأشواقها».

معنى النفسية

كانت سكرتيرة ابتعثت لتتلقى في كل يوم مئات من الأسئلة عن معنى النفسية، فأراد العلامة أن يعينها على ذلك، فقال لها إن ترد على كل سؤال من هذا القبيل بما يلي: - إذا جلست مع فتاة حسنة ساعتين، فقلتها بليقة واحدة، وإذا جلست مع عجوز فقلتها بليقة واحدة، فقلتها ساعتين.

أفلام جديدة لعائلة صدقي



ثلاثة أفلام تلفزيونية جديدة تنتظر العائلة صدقي، وكانت عائلة صدقي قد صنعت بسرعة في عالم الفن، إثر اشتراكها في أكثر من مسلسل تلفزيوني تاجع عرض في عدة عواصم عربية.

الأفلام هي «الشك» و«الدائرة» و«الجهول»، وجميع هذه الأفلام من تأليف والسيناريو مستوحاة من مسرحية، وسبق لها إخراجها يحيى العلمي، التي ترضخه السينمائيون الزواج منها. خصوصاً أن «الموضوع» هذه الأيام في ماسبيرو أن يقوم للخروج بالزواج من بطلات أعماله الفنية. وخير شاهد على ذلك زواج زميله المخرج محمد فاضل من بطلة أعماله التلفزيونية هاديوس عبد الحميد.

أقوال

الحياة كالزهر من السهل أن تذبل وما أصعب أن تنتفع من جديد.

السعادة كالخوم كلما اقتربت وسعت إليها هربت منك.

إن لحظة شقاء أرجح في الميزان من سعادة بمر.

لأمة من لا تكاد تظلمه حتى تفوق فيه.

السعادة هي الجسر الذي تدخل من خلاله إلى الحياة.

اختيار الصديق الذي صعب ولكن مفارقة ضحية.

لم يكن صهري

دخل أحدهم عيادة طبيب ومعه شاب وقال: أرجو يا دكتور معالجة صهري فقد انقلب عليه النار.

فقال الطبيب: لكن كيف تطلق النار على صهره؟ فاجابه: لم يكن صهري حين انطلقت النار عليه.

مشوار عمر ..



ليلى علوي

يبدأ المخرج محمد خان في شهر آب القادم تصوير أحدث أفلامه «مشوار عمر» الذي أعد له السيناريو والحوار مع رؤوف توفيق واختار لبطولته: منيحة كامل وفاروق الفيشاوي.

محمد خان انتهى من إخراج فيلم «خرج» ولم يعد بطولته فريد شوقي وليلى علوي ويحيى الخرساني وفيه يطرح على الشباب فكرة العودة للريف للتمتع بجماله وخيراته وتجنب مشاكل المدينة. خلال أيام يظهر محمد خان إلى جزر المالديف والهند وسري لانكا لاستكمال الإعداد لتصوير فيلم «يوسف وزين» الذي تدور أحداثه في هذه المنطقة ويحمل بطولته أحمد زكي عن قصة بشير الديك.

١٤٣٥	نشرة الطب والعلوم والتكنولوجيا
١٤٣٥	يا مالكا قلمي/ عيد الحليم
١٤٣٥	عالم الشباب
١٤٣٥	نشرة الأنباء المحلية ونشرة الضفة والقطاع
١٤٣٥	بور قد ما أحبك زعلان منك/ مونيحة النياوي
١٤٣٥	فلم عربي
١٤٣٥	من الغناء العراقي
١٤٣٥	رسائل للمستمعين العرب
١٤٣٥	كل دقيقة في فلسطين/ نازك، يا مفرمين عملنا أيد/ محمد الزبي
١٤٣٥	تقاسيم على الكمان/ داود أكرم
١٤٣٥	تقنية
١٤٣٥	من أغاني النساء: شمس المغرب
١٤٣٥	مثنى مرعطي، مساء النور/ حليم الرومي، يا ميت مساء فيروز
١٤٣٥	يا مهنري/ لم كلتوم
١٤٣٥	ردوا التماسي/ سيلفيا
١٤٣٥	عشاق الحلوى راج اغني/ ابراهيم مزمل
١٤٣٥	سكنت نجوم الليل/ مزوان

الصور	الصور
١ - صورة من فيلم «البحر»	١ - صورة من فيلم «البحر»
٢ - صورة من فيلم «البحر»	٢ - صورة من فيلم «البحر»
٣ - صورة من فيلم «البحر»	٣ - صورة من فيلم «البحر»
٤ - صورة من فيلم «البحر»	٤ - صورة من فيلم «البحر»
٥ - صورة من فيلم «البحر»	٥ - صورة من فيلم «البحر»
٦ - صورة من فيلم «البحر»	٦ - صورة من فيلم «البحر»
٧ - صورة من فيلم «البحر»	٧ - صورة من فيلم «البحر»
٨ - صورة من فيلم «البحر»	٨ - صورة من فيلم «البحر»
٩ - صورة من فيلم «البحر»	٩ - صورة من فيلم «البحر»
١٠ - صورة من فيلم «البحر»	١٠ - صورة من فيلم «البحر»

البرامج العربية

١٩٨٤/٨/٣	البرامج العربية
١٩٨٤/٨/٣	البرامج العربية
١٩٨٤/٨/٣	البرامج العربية
١٩٨٤/٨/٣	البرامج العربية
١٩٨٤/٨/٣	البرامج العربية
١٩٨٤/٨/٣	البرامج العربية
١٩٨٤/٨/٣	البرامج العربية
١٩٨٤/٨/٣	البرامج العربية
١٩٨٤/٨/٣	البرامج العربية
١٩٨٤/٨/٣	البرامج العربية

الكلمات المتقاطعة

١ - صورة من فيلم «البحر»	١ - صورة من فيلم «البحر»
٢ - صورة من فيلم «البحر»	٢ - صورة من فيلم «البحر»
٣ - صورة من فيلم «البحر»	٣ - صورة من فيلم «البحر»
٤ - صورة من فيلم «البحر»	٤ - صورة من فيلم «البحر»
٥ - صورة من فيلم «البحر»	٥ - صورة من فيلم «البحر»
٦ - صورة من فيلم «البحر»	٦ - صورة من فيلم «البحر»
٧ - صورة من فيلم «البحر»	٧ - صورة من فيلم «البحر»
٨ - صورة من فيلم «البحر»	٨ - صورة من فيلم «البحر»
٩ - صورة من فيلم «البحر»	٩ - صورة من فيلم «البحر»
١٠ - صورة من فيلم «البحر»	١٠ - صورة من فيلم «البحر»

البرامج العربية

١٩٨٤/٨/٣	البرامج العربية
١٩٨٤/٨/٣	البرامج العربية
١٩٨٤/٨/٣	البرامج العربية
١٩٨٤/٨/٣	البرامج العربية
١٩٨٤/٨/٣	البرامج العربية
١٩٨٤/٨/٣	البرامج العربية
١٩٨٤/٨/٣	البرامج العربية
١٩٨٤/٨/٣	البرامج العربية
١٩٨٤/٨/٣	البرامج العربية
١٩٨٤/٨/٣	البرامج العربية

الكلمات المتقاطعة

١ - صورة من فيلم «البحر»	١ - صورة من فيلم «البحر»
٢ - صورة من فيلم «البحر»	٢ - صورة من فيلم «البحر»
٣ - صورة من فيلم «البحر»	٣ - صورة من فيلم «البحر»
٤ - صورة من فيلم «البحر»	٤ - صورة من فيلم «البحر»
٥ - صورة من فيلم «البحر»	٥ - صورة من فيلم «البحر»
٦ - صورة من فيلم «البحر»	٦ - صورة من فيلم «البحر»
٧ - صورة من فيلم «البحر»	٧ - صورة من فيلم «البحر»
٨ - صورة من فيلم «البحر»	٨ - صورة من فيلم «البحر»
٩ - صورة من فيلم «البحر»	٩ - صورة من فيلم «البحر»
١٠ - صورة من فيلم «البحر»	١٠ - صورة من فيلم «البحر»

قرار الحكومة/تجميد صفقاتها مع المزودين قد يؤدي الى موجة جديدة من البطالة

ويقول ارباب الصناعة ان قرار الحكومة هو خطوة غير مسؤولة، لانها لم تفرق بين خطوات اخرى مثل تخفيض السوبسيدا للمنتجات والخدمات الاساسية بنسبة كبيرة، او إلغاء قانون التعليم الثانوي المجاني، وضياع هؤلاء المصانع لا تستطيع حالا تحوّل ماخض انتاجها للتصدير بسبب ظروف التجارة غير الجيدة، وحواروا بانهم سيضطرون في نهاية الامر لإقالة العديد من العمال.

وجاء قرار الحكومة امس بشأن تخفيض صفقاتها مع المزودين بعد سلسلة من الخطوات الاقتصادية التي مست بصورة خطيرة بالقطاع الصناعي وبيئها رفع نسبة الفائدة المصرفية.

وتخشى الاوساط الاقتصادية ان يكون قرار تجميد الصفقات الحكومية فاتحة لتباطؤ اقتصادي خطير.

واعترضت مصادر وزارة المالية ان عدد العاملين عن العمل سيزداد في أعقاب قرار تجميد الصفقات الحكومية، غير ان هذه المصادر اوضحت ان هذه الخطوة لوحدتها ان تخلف بطالة بحجم كبير.

وقال وزير المالية يغال كوهين اورغاد ان العاملين الذين سيتضررون من القرار سيضطرون للتعتيش عن عمل اخر في حفل صناعات التصدير، وأكد الوزير ان صناعات التصدير تستفيد حتى الآن كل من يربد العمل فيها.

وقال المدير العام لمصلحة الاستخدام باروخ ككلاي ان المصلحة تستعد منذ الآن لمواجهة خطر تفشي البطالة، وأضاف انه يتوقع بدء ارتفاع عدد عاطلين بعد اسبوعين.

ويشكر ان اللجنة الوزارية للشؤون الاقتصادية كانت قد قررت في جلستها امس الاول تجميد الصفقات والقوى العاملة في الخدمات العامة عدا الصفقات لإتباع المواد الغذائية، الاطوية والوقود.

ومن المتوقع ان يؤدي هذا التجميد الى انخفاض مستوى المصاريف الحكومية بحجم نحو ٢٠ - ٢٥ مليار شيكل شهريا.

وسيسري القرار بشأن تخفيض الصفقات والقوى العاملة اعتبارا من ٨/٨/٨٤ ولعدة اشهر اي حتى ٣١/١٠/٨٤.

ويشمل هذا التجميد جميع الوزارات، جهاز الامن، القوات النظامية، شرطة اسرائيل، مصلحة السجون، الشركات الحكومية وكذلك الجمعيات التي اقيمت وفقا لقانون الهبات والشركات التي تتلقى الدعم من ميزانية الدولة بما في ذلك السلطات المحلية ونسبتي التجميد على الميزانية العادية وميزانية التطوير.

وسيشمل تجميد الصفقات ٧٥ بالمائة من مجموع المخصصات الشهرية، وبالنسبة له ٢٢,٥ بالمائة من نسبة ٢٥ بالمائة الباقية تلزم كل وزارة بتقديم خطة عمل بشأنها لوزارة المالية لإقرارها. اما نسبة ٢٥ بالمائة فستخصص للمصروفات العاجلة.

القدس - من المتوقع ان يؤدي قرار الحكومة تجميد صفقاتها مع المزودين الى موجة جديدة من البطالة في الاقتصاد الاسرائيلي واعرب رجال الاعمال والمصدرون عن دهشتهم لهذا القرار الحكومي، وعلم ان ادارات المصانع ستعقد في الايام القليلة القادمة اجتماعات لاعمالها تشرح فيها المشاكل الناجمة عن هذا القرار وضرورة اقالة عمال بسببه.



باريس - كورين بار بليكس، سيدة باريسية ستكون اول امرأة العالم تنجب طفلا من زوجها المتوفي، فقد وافقت محكمة باريسية على طلبها الحمل من السائل المنوي الذي وضعه زوجها في خلاجة قبل وفاته بمرض السرطان بيومين، وتشاهد في الصورة كورين وهي تغادر قاعة المحكمة امس برفقة محاميها.

تعيين جميل غنايم مديرا لثانوية باقة الغربية

بأية الغربية - لمراسلنا عبد الرحمن مجادلة - علم مراسلنا من مصادر موثوقة انه تم تعيين جميل غنايم مديرا للمدرسة الشاملة في باقة الغربية وذلك باجماع اعضاء لجنة التعيين المكونة من عمادونيل كويلوفيتش مدير المعارف العربية، علي حيدر نائب مدير المعارف العربية، سمير درويش رئيس مجلس محلي باقة الغربية، ويعقوب ليفنيس ممثلا عن نقابة المعلمين وخميس عريبي ممثلا عن وزارة الداخلية.

وفي حديث لمراسلنا مع سمير درويش عن صحة هذا التبرافق أكد ان أسباب شكلية وادمية اذ انه من المفروض ان يقر ذلك رسميا مدير عام وزارة المعارف اليميز شومئيل، هذا ولم يقم درويش بنفي التبرافق.

صنعاء - وافقت حكومة اليمن الشمالي امس على المقترحات السوفياتية الاخيرة لعقد مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط تحت اشراف الامم المتحدة.

وقال راديو صنعاء نقلا عن متحدث رسمي باسم الحكومة ان المقترحات السوفياتية تشكل اساسا راسخا لإيجاد تسوية عادلة للمشكلة الفلسطينية.

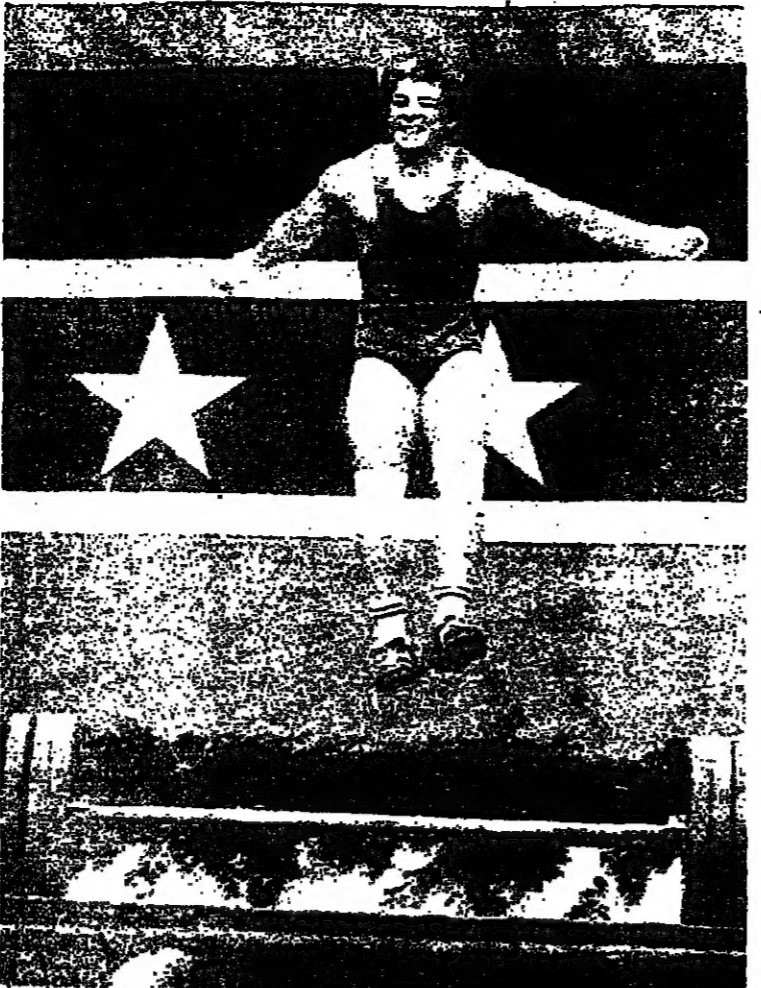
والدات سلطات بورتوريكو ان طائرة ذات محركين كانت في رحلة من جزيرة ديكس الى جزيرة سانت رويا وتحطمت بعد وقت قصير من اقلاعها صباح اليوم وسقطت في البحر.

وقد قتل تسعة من ركاب الطائرة في هذا الحادث، ويبدو ان رباب الطائرة وبقيّة الركاب اصيبوا بجروح بالغة.

تونس - وصل الى تونس امس احمد طالب الابراهيمسي وزير خارجية الجزائر في زيارة تستغرق يوما واحدا يبحث خلالها مع نظيره التونسي الباجي قائد السبسي الاوضاع في شمال افريقيا وصائر الدول العربية والتطورات على الساحة الدولية والعلاقات الثنائية.

القاهرة - اجتمع امس كمال حسن علي رئيس وزراء مصر بسفير اليابان في القاهرة وبحث معه تطورات الموقف في الشرق الاوسط والعلاقات بين البلدين.

بيروت - اجتمع امس الرئيس اللبناني امين الجميل مع القائم باموال السوفياتي في بيروت وعرض معه الموقف في لبنان والمنطقة، ويكر ان ميوتا سولياتي سيحل اليوم الى بيروت لإجراء محادثات مع المسؤولين اللبنانيين حول العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك.



لوس انجلوس - رافع الإتحال البريطاني دين ولي يقفز فرحا بعد ان رفع ١٧٩ كيلو غراما وحقق بذلك رقما قياسيا اولمبيا جديدا

صورة خاصة بالانباء من يونايك برس

مساع حتيقة لعقد راية الصلح بين اهالي قريتي طوبا وساجور

طوبا - لمراسلنا محمد الهيب - اجتمع ليلة امس الاول لعيف من الوجهاء العرب في منطقة الجليل بالشمال بينهم الشيخ صالح خنيفس من شفاعمرو والشيخ عوض خليليه من سخنين والشيخ محمد علي من نحف والشيخ محمد حسين غدير من بير المكسور في بيت مختار قرية طوبا الشيخ احمد حسين الهيب وذلك من اجل تهينة الجو لعقد راية الصلح بين اهل طوبا واهل ساجور الذين تسبب بعض انتابهم في مقتل الشاب زيدان الهيب من طوبا قبل بضعة ايام.

وقد شارك في الاجتماع ايضا ضابط محطة شرطة روتشينا كامل فارس وضابط محطة شرطة صفد مناحم يوسف الذي يترأس لجنة تحقيق حول مصرع الشاب يشاركه في هذه اللجنة الضابط كامل فارس والضابط عزرا شاولون وذلك بموجب توصية من قبل مدير شرطة لواء الجليل.

هذا وقد أكد الوجهاء الذين اوفدهم الى ساجور بعد ان استمعوا الى شرح مسهب عن القضية من قبل الشيخ محمد العار من طوبا بان اهل التمهين على استعداد كامل لتقديم الحق لاهل الحق خاصة وان سبب الحادثة كان عملا سيئيا طالبا لثقتهم مضايقة في عربات النقل التي كان الطهران يستقلونها على طريق ضيق وفي هذا اشاروا الى طيب العلاقات التي تربط اهل طوبا بالبروز عامة منذ سنين بعيدة، كذلك اشاروا الى الاستنكار الشديد من قبل اهل التمهين على تصرفات ابناءهم اللامسؤولة وطلبوا دفع عترة رمزية كتجميد للصلح فبرها ٢٠٠ ألف شيكل تحصى لائل حسن النية والموافقة على مرش بساط الصلح في الوقت القريب.

وردا على سؤال لمراسلنا بشأن شكوك شباب القرية في تحقيق شرطة روتشينا في القضية اجاب كامل فارس بان التحقيق في هذه الحوادث وقعت قضاء وقدر وان هو ان مكان الحادث مباشرة يرافقه المسؤول عن حوادث الطرق والمسؤول عن الضحايا، وقد سمعوا تفاصيل الحادث من الشاهدين الاخرين وافادوا بتسجيل شهادة خطية عن ذلك واعتقدوا الشبان التمهين مباشرة، واليوم ملك الشرطة مفتوح والحقائق ظهرت على حقيقتها، وفي الختام أكد الشيخ احمد الهيب مختارا طوبا بان اهل الشباب التصرف بتعقل وبرو وعليهم السير حسب مسيرة ومنهج الآباء والموافقة على ما يتحقق عليه الآباء لابناء، وما لنا ان نزيد اي موقف تسميس طائش وان من يطلب السلم لا يعايل الا بمتهمة.

حوادث الغرق في شواطئ تل ابيب كانت قضاء وقدر

القدس - يتضح من تقرير نشرته امس لجنة خاصة بعينها وزارة الداخلية للتحقيق في وفاة ٥ اشخاص في حوادث غرق خلال يوم واحد في شواطئ تل ابيب بان هذه الحوادث وقعت قضاء وقدر وان سببها قد يكون نقص في اجهزة السلامة.

القدس - قرر قاضي محكمة الصلح في القدس امس تجميد توقيف المدعى بيرت عزيز من معاليه ادوميم الى حين الانتهاء من محاكمته بتهمة دهن مسن ٧٨ عاماء في القدس ونقله الى ساحة مجاورة لمكان الحادث والهرب دون نقله الى المستشفى للعلاج.

وكانت جارة هذا الممن قد شاهدت الحادث وسجلت رقم السيارة وابلغت الشرطة التي اعتقلت على الفور السائق.

مختطفو طائرة

فرنسا - طالب المختطفين في الشروط والظروف الرافعة وقال انه ليس من المرجح ان تقبل فرنسا بهذه المطالب نظرا لان لهلة التي حدها المختطفون ليست كافية.

وصرح القائم بالاعمال الفرنسي في طهران بان فرنسا لم ترشح طالبا مختطفي طائرة الركاب الفرنسية ولذا فانهم يجدوا انفسهم امام طريق معسود فقاموا بنسف مقدمة الطائرة حفاظا على كرامتهم.

وقال انه لا تزال هناك بعض الامور التي يجب حلها منها اعادة الركاب الى بلادهم واضاف ان هذه الحادثة مستحدث من ايران اليوم.

وتكر مسؤولون في مطار مهر باد في ايران ان جميع ركاب وافراد طاقم الطائرة وعددهم ١٧ رجلا نقلوا الى مستشفى مطار تم فندق هيلتون في العاصمة الإيرانية اما المختطفون الثلاثة فنقلوا الى مكان غير معروف.

وفي غضون ذلك قرر وزير الخارجية الفرنسي كلود شيسون، قطع زيارته الحالية ليوغوسلافيا والعودة الى باريس بعد ظهر امس بسبب حادث اختطاف الطائرة الفرنسية في طهران.

وكان مجلس الوزراء الفرنسي في حالة انشغال دائم لمعالجة قضية اختطاف الطائرة كما تابع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران هذه القضية عن كثب.

وقد اصدرت منظمة اطلقت على نفسها اسم «المنظمة الاسلامية لتحرير القدس» بياناً شجيت فيه السياسة الفرنسية وأكدت ان المختطفين سيواصلون عملياتهم في كافة المجالات ضد مصالح فرنسا في العالم، وقد اتبع هذا البيان في راديو طهران ومعمته وزارة الخارجية الإيرانية في اللاسلكي في نطاق صفقة مع المختطفين تقضي بنشر هذا البيان مقابل تاجيل تنفيذ تهديدهم بقتل المختطفون قد اخرجوا هذا الركاب ظهر امس من الطائرة بهدف قتله، والى ان موظفي وزارة الخارجية الإيرانية تمكنوا من اقناعهم بتأجيل تنفيذ هذا القتل مقابل عقد هذه الصفقة معهم.

الكنيست الـ ١١

تتمتع المنشور على الصفحة الاولى

وفي حالة عدم انتخاب رئيس للكنيست في اول جلساته فسيتم بمهام رئيس الكنيست مؤقتا اكبر اعضائها وهو الوزير يوسف بورخ (٧٧ عاما) في هذه الحادثة مستحدث سابقة هامة اذ ان بورخ هو عضو في الحكومة وتفتحي الاداب البرلمانية ان يكون رئيس الكنيست من خارج الحكومة.

ولا تقتصر المشاكل التي ستواجهها الكنيست الحالية عترة في حالة عدم تشكيل حكومة في مدة قريبة، على رافستها فقط وانما تتعدى ذلك الى مدى استطاعتها القيام بمهامها وفق القانون اذ انه لن تكون للكنيست لجان وسيكون من الصعب المصادقة على بعض التعديلات الهامة وخاصة رفع الاسعار، ويبدو ان الحل لهذا الاشكال سيكون بواسطة تشكيل لجنة مؤقتة للمالية.

صعوبات في طريق

تتمتع المنشور على الصفحة الاولى

شمال شرقي بيروت، وطالب جيلاط وكذلك حفيده نبيه بري، الذي يشغل منصب الوزير لشؤون جنوب لبنان، طالبا ايضا بان ينشر الجيش على امتداد طريق الساحل من المنطقة التي يسيطر عليها الجيش اسوري حتر الخط الذي يسيطر عليه جيش الدفاع الاسرائيلي على امتداد نهر الاول، وكان هذا الامر يسرع القوات اللبنانية، على غنى حاجزهم غرب قرية بقرن شمالي لبنان، ويتجني انشيتها المسيحية عند هذا الحاجز ضاربين على البضائع التي تمر عن طريق الحاجز.

ساسة يابانيون وسوفيات يبحثون قضايا الشرق الاوسط

طوكيو - أعلن وزير خارجية اليابان، شينتارو اريا امس ان سياسيين يابانيين وسوفييات سيبحثون في موسكو في ١٦ آب الجاري لاجراء مباحثات حول الشرق الاوسط. وأضاف الوزير الياباني، في خطاب لقاء امام رجال اعمال، ان ممثلي الدولتين سيبحثون في قضايا تتعلق بالامم المتحدة في طوكيو وفي مواضيع تتعلق بصيد الاسماك للشرق للدولتين في موسكو في ٢٠ آب.

وقال موظف في وزارة الخارجية اليابانية ان للمحادثات حول الشرق الاوسط ستتركز للمرة الاولى في موضوع لا يتعلق بكلا الدولتين بصورة مباشرة، وسيصور البحث حول الحرب الإيرانية - العراقية والوضع في لبنان.

تاتشر تزور دول الشرق الاوسط قريبا

لندن - قالت مصادر دبلوماسية في لندن ان السيدة مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا تدور الفجاء بجولة في الشرق الاقصى خلال النصف الثاني من العام المقبل في اربع دول وهي ماليزيا وسنغافورة واندونيسيا وسريلانكا، كما تدور الفجاء بزيارة خاصة لسو يسرا والنمسا في بداية الاسبوع القادم.

ازدياد احتمال تكليف بيرس

تتمتع المنشور على الصفحة الاولى



رئيس الحكومة اسحق شمعير وزعيم المعارضة شمعون بيرس يتحادثان الى النساء اللواتي تظاهرن امس امام فندق الملك داود مطالبات بضمان تمثيل عادل للجنس اللطيف في اي حكومة مقبلة.

خاص بالانباء تصوير سكوب ٨٤

القدس - اقترح بان يتخذ التجمع ممثلا صليا في هذه المحادثات ويطلب ان يقر التكتل الاسباب التي أدت بالرافق الاقتصادية الى الازمة التي تعاني منها حاليا، غير ان شمعون بيرس رفض هذه الفكرة واقترح عدم تكريس الاختلافات في وجهات النظر بين الجانبين واتخاذ موقفي في الشؤون الاقتصادية.

وأكد المراقبون ان ان جولة المفاوضات الثانية كانت كالاتي اذ استمرت بجمع الجيد والسطحية وبيد ان التكتل ينتظر قرار رئيس الدولة في بداية الاسبوع القادم، وخاصة كتلة التجمع التي تامل بان يملك رئيس الدولة مرشحها بتشكيل الحكومة وعليه يتوقع ان تتطلب من التكتل الانضمام الى حكومة وحدة وطنية برئاسة بيرس.

وكانت مجموعة من الشونة قد تقابلن امس امام فندق الملك داود حيث تجري المفاوضات بين التجمع والتكتل وقد كان شمير وبييرس الى المقاطعات اللاتي طالبن بتعيين وزيرات في اي حكومة تقام وخاصة ان كانت هذه الحكومة حكومة وحدة وطنية، ورذا على هذا الطلب قال شمير انه سيبره بصورة جديده ومشروعية اما بيرس قال ان حكومة الوحدة الوطنية لن تفرق بين النساء والرجال فلهذا فان تمثيل النسوة فيها امر شيه مضمون.

تبادل الاتهامات بين المذلل والغوات يسرائيل

وتبذلت امس الاتهامات بين حزب اللدنيين (مهفدال) وحزب اغيوت يسرائيل، وقد اتهم التجمع الدكتور بورخ زعيم مهفدال حزب اغيوت يسرائيل بأنه متعصب في شق صفوف التجمع للجنة للارباب الدينية التي كانت تسعى الى اقامة حكومة موسعة برئاسة التكتل (مليكوي).

وقد وردت اقوال الدكتور بورخ في اجتماع عهده رؤساء مهفدال مساء امس وفردوا في ختامه ان يبيد الحزب في الاسبوع للاحق محادثات رسمية مع احزاب اخرى حول تشكيل الائتلاف الحكومي.

الجولة الثانية من محادثات الملك داود

وانهى امس زعماء كتلتي التجمع والتكتل جولة ثانية من المفاوضات بينهم في محاولة للوفوف على موافق الطرفين ومدى استعدادهما لتشكيل حكومة وحدة وطنية.

ومن المحتمل ان يعاود الطرفان الاجتماع يوم الاحد او الاثنين من الاسبوع القادم، وقد كرسست المحادثات التي اجريت مساء امس حول الاستماع الى مخاضرة الفاها وزير المالية يغال كوهين اورغاد حول المشاكل التي تواجهها المرافق الاقتصادية والحلول التي يقترحها التكتل.

اما عاد يعقوب فهدم بعد ذلك وجهه نظر التجمع بالنسبة لهذا الموضوع.

وتطرح في صفوف التجمع قبل بدء جولة

جريدة يومية سياسية
تحت إشراف وزارة الثقافة
عدد ١٨٨٤ / ٨ / ٨٤
العدد ٢٣٣١٦٦
الطبعة ٢٧٤٤٢٠٧٨
الطبعة ٢٧٤٤٢٠٧٨
الطبعة ٢٧٤٤٢٠٧٨

AL ANBA NEWSPAPER
Publisher
Jerusalem Publication Association
Oxadia Danon
Editor and Managing Director
Address "Beit Agran" Hotel
ST. 37, P.O.B. 428, Tel. 233161
Jerusalem

AL ANBA NEWSPAPER
Publisher
Jerusalem Publication Association
Oxadia Danon
Editor and Managing Director
Address "Beit Agran" Hotel
ST. 37, P.O.B. 428, Tel. 233161
Jerusalem

AL ANBA NEWSPAPER
Publisher
Jerusalem Publication Association
Oxadia Danon
Editor and Managing Director
Address "Beit Agran" Hotel
ST. 37, P.O.B. 428, Tel. 233161
Jerusalem

AL ANBA NEWSPAPER
Publisher
Jerusalem Publication Association
Oxadia Danon
Editor and Managing Director
Address "Beit Agran" Hotel
ST. 37, P.O.B. 428, Tel. 233161
Jerusalem

AL ANBA NEWSPAPER
Publisher
Jerusalem Publication Association
Oxadia Danon
Editor and Managing Director
Address "Beit Agran" Hotel
ST. 37, P.O.B. 428, Tel. 233161
Jerusalem

AL ANBA NEWSPAPER
Publisher
Jerusalem Publication Association
Oxadia Danon
Editor and Managing Director
Address "Beit Agran" Hotel
ST. 37, P.O.B. 428, Tel. 233161
Jerusalem

AL ANBA NEWSPAPER
Publisher
Jerusalem Publication Association
Oxadia Danon
Editor and Managing Director
Address "Beit Agran" Hotel
ST. 37, P.O.B. 428, Tel. 233161
Jerusalem

AL ANBA NEWSPAPER
Publisher
Jerusalem Publication Association
Oxadia Danon
Editor and Managing Director
Address "Beit Agran" Hotel
ST. 37, P.O.B. 428, Tel. 233161
Jerusalem

AL ANBA NEWSPAPER
Publisher
Jerusalem Publication Association
Oxadia Danon
Editor and Managing Director
Address "Beit Agran" Hotel
ST. 37, P.O.B. 428, Tel. 233161
Jerusalem

AL ANBA NEWSPAPER
Publisher
Jerusalem Publication Association
Oxadia Danon
Editor and Managing Director
Address "Beit Agran" Hotel
ST. 37, P.O.B. 428, Tel. 233161
Jerusalem

AL ANBA NEWSPAPER
Publisher
Jerusalem Publication Association
Oxadia Danon
Editor and Managing Director
Address "Beit Agran" Hotel
ST. 37, P.O.B. 428, Tel. 233161
Jerusalem

AL ANBA NEWSPAPER
Publisher
Jerusalem Publication Association
Oxadia Danon
Editor and Managing Director
Address "Beit Agran" Hotel
ST. 37, P.O.B. 428, Tel. 233161
Jerusalem

AL ANBA NEWSPAPER
Publisher
Jerusalem Publication Association
Oxadia Danon
Editor and Managing Director
Address "Beit Agran" Hotel
ST. 37, P.O.B. 428, Tel. 233161
Jerusalem

AL ANBA NEWSPAPER
Publisher
Jerusalem Publication Association
Oxadia Danon
Editor and Managing Director
Address "Beit Agran" Hotel
ST. 37, P.O.B. 428, Tel. 233161
Jerusalem

AL ANBA NEWSPAPER
Publisher
Jerusalem Publication Association
Oxadia Danon
Editor and Managing Director
Address "Beit Agran" Hotel
ST. 37, P.O.B. 428, Tel. 233161
Jerusalem